

LETTRE D'INFORMATION N° 59

Mars 2019

Excursions 2019

La saison des excursions géologiques débute bientôt. Elle va commencer avec une sortie dans la région de la Sarraz, se poursuivre avec une balade géologique, pédologique et oenologique à travers le vignoble de la colline du Vully et se terminera fin octobre en Lavaux. Voici les sorties jusqu'en juillet pour lesquelles il reste encore quelques places:

- [Fontaines, fer et fourneaux](#), samedi 6 avril 2019, 3 places disponibles
- [De la roche aux vins : le Vully](#), samedi 13 avril 2019, 5 places
- [Entre roches et patrimoines de Saillon](#), samedi 11 mai 2019, 4 places
- [Calcaire et granites aux Aiguilles de Baulmes](#), jeudi 30 mai 2019, 2 places
- [Tsunamis sur le Léman](#), samedi 1er juin 2019, 9 places
- [De l'or à la Dent de Vaulion](#), lundi 10 juin 2019, 2 places
- [Derborence, les jardins du Diable](#), samedi 22 juin 2019, 12 places
- [Chercheur d'or à l'Allondon](#), dimanche 23 juin 2019, 8 places
- [Le glacier d'Aletsch](#), 5-7 juillet 2019, 2 places



Pour accéder à la présentation, vous cliquez sur le titre de l'excursion écrit en bleu ci-dessus, et ensuite sur « S'inscrire » en bas de page si vous le souhaitez. Toutes les autres sorties sont disponibles sur mon site internet sur ma page [Excursions - Programme 2019](#).

Soundwalks géologiques

Du nouveau sur mon site internet : dorénavant, une page entière est consacrée aux [Soundwalks géologiques](#) ! En parcourant cette page, vous en apprendrez plus sur ce fabuleux projet qui réunit Arts, Sciences & Technologie. Dans des lieux géologiques extraordinaires, en pleine nature, Emilie Vuissoz (chant) et Didier Métrailler (percussions, électro) créent en temps réels avec les éléments naturels une musique originale, inspirée par l'atmosphère des lieux et l'histoire géologique racontée par le géologue. L'immersion sonore est rendue possible grâce aux casques audio de type « Silent Party » et au magicien Yves Métry (ingénieur du son).

Voyez ce que ça donne sur ces images tournées par Canal9 lors de notre dernière performance à l'Illgraben en septembre de l'année dernière (cliquez sur l'image pour démarrer la vidéo, à visionner avec le son!) :



Vous désirez expérimenter ? Trois Soundwalks sont prévus cette année. Le premier aura lieu sur le barrage Mauvoisin et racontera l'incroyable histoire de la débâcle du Giétro, le second aura lieu au pied du spectaculaire cirque d'érosion de l'Illgraben et le troisième se déroulera dans le vallon de la Tièche, un environnement naturel d'exception situé dans la région de Cran-Montana :

- [Soundwalk géologique : la catastrophe du Giétro](#), dimanche 16 juin 2019
- [Soundwalk géologique : l'Illgraben](#), samedi 7 septembre 2019
- [Soundwalk géologique : vallon de la Tièche](#), samedi 28 septembre 2019



En cliquant sur le titre du Soundwalk ci-dessus en bleu, vous accédez à la présentation. Pour vous inscrire, vous devez cliquer sur « S'inscrire » en bas de la présentation et remplir le formulaire.

Voici ce qu'écrivait Le Nouvelliste l'année dernière, à propos de ces Soundwalks, dans un article intitulé [Musique et poésie au service de la géologie](#) : « *C'est surprenant, c'est émouvant, c'est...magique !* »

Bienvenue à tous !

Voyages 2019 et 2020

Il reste encore des places pour le voyage en Islande de l'été prochain.

● *Islande : du Snæfellsjökull au Landmannalaugar*, juillet 2019

Des sites géologiques exceptionnels sont au programme de ce séjour : Snæfellsjökull (le volcan de Jules Verne, dans *Voyage au centre de la Terre*), Geysir, le Parc National de Thingvellir, un des plus beaux fossés d'effondrement à la surface de notre planète et Landmannalaugar avec ses montagnes multicolores et ses coulées d'obsidienne. Le dépaysement sera total dans cet environnement naturel hors du commun.



Le premier voyage de l'année 2020 est maintenant en préparation et se déroulera dans un pays où les volcans sont très actifs, le Guatemala :

● *Volcans au pays des Mayas*, février 2020

Pour obtenir les programmes détaillés de ces deux voyages, il suffit de m'envoyer un email à info@thierrybasset.ch.

Au cinéma

L'excellent documentaire-fiction **1818, la débâcle du Giétro** est maintenant dans les salles de cinéma en Suisse romande: le 18 mars à Martigny, le 21 mars à Sion, le 25 mars à Genève, le 28 mars à Lausanne, le 27 mars à Neuchâtel... Tous les lieux et les dates sont disponibles sur le site internet de [Aardvark Film Emporium](http://AardvarkFilmEmporium.com). Vous pouvez voir [un extrait](#) ou la [bande-annonce](#) de ce film qui a reçu le grand prix du public au dernier Festival International du Film Alpin des Diablerets. Vous pouvez aussi gagner des places de cinéma pour les séances en présence du réalisateur grâce à la [RTS](#).

A noter que notre premier *Soundwalk géologique* de l'année, le 16 juin 2019, racontera *in situ* cette incroyable histoire qui a débuté par une éruption volcanique en Indonésie et qui s'est terminée par une révolution scientifique aux répercussions mondiales.



Dans les musées

Bouleversements climatiques, diminution des ressources naturelles, disparition de la biodiversité : nous sommes quotidiennement assaillis par un déferlement d'informations concernant notre avenir proche. L'apocalypse semble imminente, mais les enjeux réels restent difficiles à appréhender. Quels sont-ils vraiment ? La fin de la planète ? L'extinction de notre espèce, ou, plus concrètement, la fin d'un mode de vie ? Quelles sont nos peurs, nos croyances, nos possibilités d'action ? Pourquoi semblons-nous paralysés et incapables d'agir, individuellement et collectivement ?

Le Musée d'art de Pully et le Musée cantonal de géologie s'associent pour une exposition inédite où les approches scientifiques et artistiques entrent en dialogue et s'enrichissent mutuellement. Loin d'être opposées, les démarches des artistes et des chercheurs sont complémentaires : le parcours de l'exposition, dans les deux musées, permet un écho entre ces deux sphères d'activité. Ainsi, le visiteur alterne entre critique scientifique et interprétation artistique, entre raison et émotion. Philosophe des sciences, spécialiste de l'évolution, géologue, psychologue, climatologue et géographe s'expriment et leurs propos entrent en résonance avec les œuvres et les installations d'artistes contemporains qui proposent leur vision de notre monde vers d'incertains futurs.

Futurs incertains, une exposition, deux musées, au *Musée cantonal de géologie de Lausanne* et au *Musée d'art de Pully* du 12 avril au 7 juillet 2019. De nombreuses performances artistiques et animations sont prévues. Le programme ainsi que les visuels de cette exposition seront bientôt disponibles sur les sites internet des deux musées.

Les volcans sur ARTE

ARTE diffuse dès aujourd'hui 18 mars 2019 vingt documentaires intitulés **Des volcans et des hommes** qui porteront sur de très nombreuses régions du globe à commencer, ce soir, par *l'Etna*. C'est Arnaud Guérin, géologue et photographe normand, bien connu des personnes qui ont voyagé avec nous en Normandie, qui présentera cette série documentaire diffusée jusqu'au 12 avril, les jours de semaine à 17h35. Ces reportages seront disponibles jusqu'au 12 mai 2019 sur arte.tv.



Dans le cadre de cette série documentaire Arnaud sort un magnifique livre publié aux éditions Glénat et ArteEditions. Cet ouvrage superbement illustré permet dans un premier chapitre de comprendre ce que sont les volcans et les phénomènes géologiques associés ; le lecteur est ensuite invité à découvrir des histoires humaines au pied des volcans du monde entier. Plus qu'un simple voyage aux quatre coins du monde pour découvrir cette relation fusionnelle entre les hommes et les volcans, Arnaud est allé chercher des histoires qui permettent de découvrir comment on peut vivre au pied de ces géants au caractère aussi éruptif qu'imprévisible.

A commander sur la [boutique d'Arte](http://boutique.d'Arte).



Photographies d'Oman

Voici quelques photographies de mon dernier voyage à Oman effectué le mois dernier. Vous trouverez plus d'images [sur mon site internet](#). Ce voyage sera très probablement reconduit en février 2021. Si vous êtes intéressé(e) par cette destination, [vous pouvez déjà me le faire savoir](#) et je vous enverrai le programme détaillé dès qu'il sera prêt.



Je vous remercie de l'attention portée à cette lettre d'information et je vous souhaite un magnifique printemps.

Thierry Basset

GEOL