

LETTRE D'INFORMATION N° 57

Novembre 2018

Voyages 2019

Il reste encore quelques places pour le voyage sur les volcans actifs de Sicile qui permettra de découvrir Vulcano, Stromboli et l'Etna. C'est le seul voyage de l'année prochaine où il sera possible d'observer (c'est presque garanti!) une éruption volcanique:

- **Les volcans actifs de Sicile**, mai 2019



Deux voyages sont aussi prévus en Islande. Le premier ira du légendaire Snæfellsjökull, le volcan de Jules Verne dans *Voyage au centre de la Terre*, jusqu'à l'extraordinaire site de Landmannalaugar avec ses montagnes colorées. Le second voyage est un trek exceptionnel qui tentera de suivre le tracé exact de la fissure éruptive de Eldgjá à l'origine de la plus grosse éruption effusive de notre planète de ces 2000 dernières années.

- **Islande: du Snæfellsjökull au Landmannalaugar**, juillet 2019
- **Trek le long de la fissure éruptive de Eldgjá (Islande)**, août 2019

Les programmes de ces deux voyages seront bientôt disponibles. N'hésitez pas à me les demander à info@thierrybasset.ch, c'est gratuit et sans engagement de votre part.



D'autres voyages sont également prévus au mois d'octobre et novembre l'année prochaine à **Naples** et au **Maroc**. Les programmes de ces deux voyages sont en cours de rédaction.

Excursions 2019

Le programme des excursions de l'année prochaine est en cours d'élaboration. Il apparaîtra fin décembre sur mon site internet, mais la sortie traditionnelle sous le glacier de Zinal est déjà agendée et il est possible de s'y inscrire (cliquez sur le titre de la sortie ci-dessous):

- [Dans les entrailles du glacier](#), samedi 19 janvier 2019



Deux séjours sont également prévus dans les Alpes:

- [Le glacier d'Aletsch](#), juillet 2019
- [Binntal: la vallée des cristaux](#), septembre 2019

Les programmes de ces deux séjours seront disponibles vers la mi-décembre. Vous pouvez déjà les commander à info@thierrybasset.ch, c'est gratuit et sans engagement de votre part.

Bons cadeaux

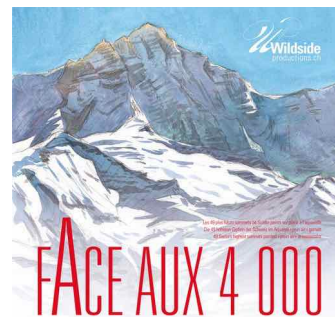
A l'approche des fêtes de fin d'année, pourquoi ne pas offrir des **bons cadeaux** à votre famille ou à vos amis ? Cette idée originale permettra à son bénéficiaire de le faire valoir pour participer à une journée de découvertes géologiques ou à un voyage de son choix. Ces bons cadeaux devraient ravir toutes les personnes aimant sortir dans la nature et curieuses d'en connaître un peu plus sur le monde qui les entoure.



Comprendre l'histoire du paysage donne du sens à la randonnée ! Pensez aux bons cadeaux dès à présent ! [A commander sur cette page.](#)

Face aux 4000

Laurent Willenegger est un peintre naturaliste indépendant bourré de talent. Autodidacte, il peint depuis plus de 30 ans, autant par intérêt pour la nature que par goût artistique. Il avait réalisé un magnifique ouvrage sur la forêt du Risoux l'année dernière (dont il avait été question dans la [lettre d'information n°53](#)) et avait mené à bout un projet titanesque en 2016: sortir tous les jours sur le terrain, dans la nature, et peindre une image sur place, en direct. Il en a résulté une série unique de 366 aquarelles, réunies dans un magnifique ouvrage, La Grande Année, malheureusement épuisé.



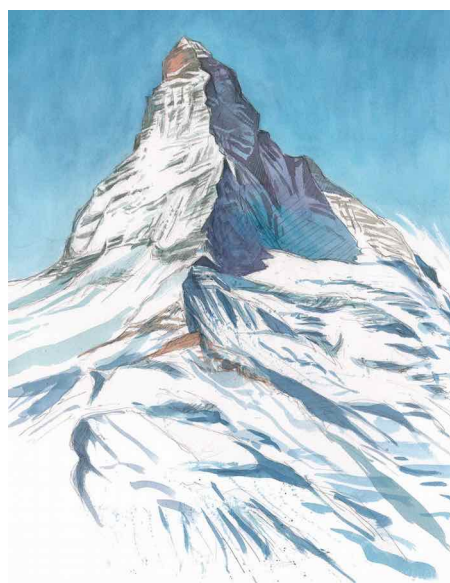
Cette année Laurent Willenegger s'est attaqué à un autre projet d'envergure: peindre à l'aquarelle, sur place, dans la montagne, sous différents angles et à différentes saisons, les 49 plus hauts sommets des Alpes suisses. Dans ces conditions, peu importe le vent ou le froid, l'essentiel est d'être « là » et de se laisser inspirer. Ce travail, dont la fin est prévue en 2019 ou en 2020, doit aboutir à une exposition et à un livre, **Face aux 4000**. Je participerai modestement à son livre en écrivant des petits textes géologiques qui accompagneront ses peintures et qui seront probablement traduits en allemand et en anglais. J'ai eu l'immense honneur de l'accompagner un jour sur le terrain au mois de septembre dernier. Il y aura, je l'espère, d'autres journées partagées l'année prochaine.

Vous pouvez découvrir Laurent Willenegger grâce à ce reportage de [Passe-moi les Jumelles](#) diffusé il y a une année sur RTS UN. Son site internet, [Wildside Productions](#), présente ses différentes activités et notamment son projet **Face aux 4000**. Un [court reportage](#) sur le même sujet avait également été diffusé dans le 12h30 de la RTS il y a quelques semaines.

La vie d'artiste étant difficile, Laurent a lancé un [financement participatif](#) pour son projet **Face aux 4000**. Vous pouvez donc soutenir ce magnifique projet en choisissant parmi les cinq variantes possibles. La somme récoltée servira à couvrir une partie de ses frais liés aux séjours alpins mais aussi, et surtout, à payer l'imprimeur, qui sera suisse!

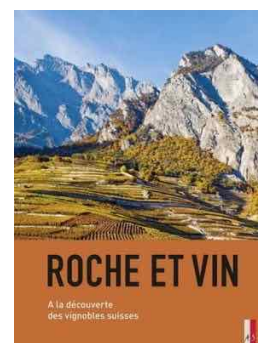
Si vous voulez vous faire une idée de ses peintures et le rencontrer, il exposera ses oeuvres à la salle des Belles Pierres au château de Prangins le samedi 24 et le dimanche 25 novembre 2018 entre 10h et 17h, non-stop.

Et pour finir, son programme d'activité 2019, constitué non seulement d'expositions et de livres, mais aussi d'ateliers de dessin dans la nature et de voyages, est [disponible ici](#).



Livres

Roche et Vin, à la découverte des vignobles suisses. Dans les descriptions courantes lors de dégustations, des termes géologiques sont de plus en plus usités. Ainsi il est souvent question de note minérale, un terme un peu vague compte tenu des milliers de minéraux connus à ce jour dans la nature! Il est par contre indiscutable que les paramètres géologiques dans les vignobles influencent le caractère du paysage et la qualité des raisins. L'ensoleillement, le régime hydrique, le microclimat, la composition des sols, l'apport en éléments sont tous la conséquence de l'évolution de la Terre. La Suisse bénéficie d'une suite de roches les plus diverses dans un espace restreint, voire dans le même vignoble.



Combinées avec une palette également remarquable de cépages variés, ces différences géologiques font la richesse des vignobles suisses. Sous la direction de Rainer Kündig plus de 60 auteurs et auteurs, géologues, spécialistes de la viticulture et du vin, vigneronnes et vigneron, se sont réunis pour étudier le rôle de la roche dans le vin et partager leurs connaissances avec un large public. Il en résulte un ouvrage richement illustré pour amateurs de vins curieux et proches de la nature, basé sur des faits scientifiques, présentés avec une pointe de malice et d'intuition.

Cet ouvrage a été présenté par l'émission scientifique de RTS La 1ère, CQFD, le 12 novembre dernier, [à écouter ici](#).

Roche et Vin, à la découverte des vignobles suisses, de Rainer Kündig, éditions AS Verlag, 2018, 612 p., ISBN/ISSN: 978-3-906055-92-3. Cet ouvrage est subdivisé en un livre principal et en 10 fascicules pour chaque région viticole suisse. Il existe également une version en allemand Stein und Wein. [A commander ici](#).

Evolène. Regard sur un paysage. Diplômée en sciences de l'environnement, céramiste et photographe, Claude Bernhard a mis ses multiples talents au service d'une approche différente de sa région natale. La matière minérale, les jeux de lumière, l'esthétique abstraite de certains paysages, la densité des éléments, les contrastes, tout lui parle : un dialogue intime avec Evolène, qu'elle partage à travers ce beau livre.

Voici ce qu'écrit Claude Bernhard sur son magnifique ouvrage qui a reçu cette année un prix à la Rencontre Internationale du Livre de Montagne à Arolla:



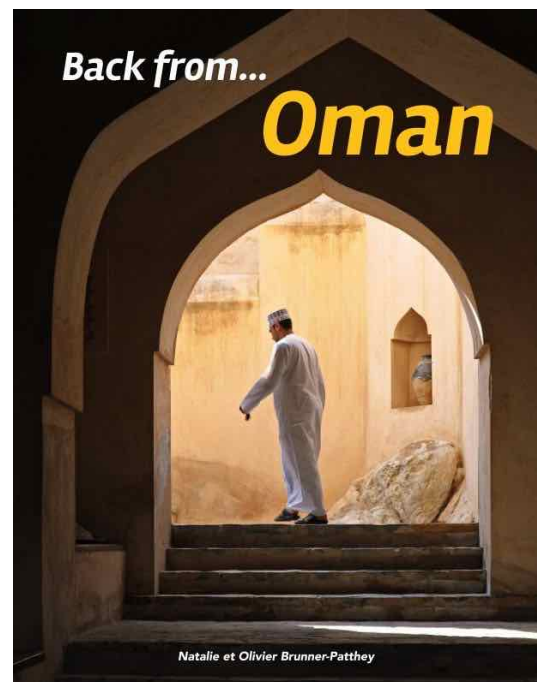
« Le paysage d'Evolène recèle une nature extraordinaire, tant au niveau de la géologie, de la géomorphologie, que de la botanique. Le contexte historique au niveau de la présence humaine permet également de mieux saisir l'influence de l'homme sur son milieu. A travers cet ouvrage, je souhaite faire découvrir davantage cette région exceptionnelle, en offrant une approche ouverte à toutes et tous. Il ne s'agit nullement d'un résumé scientifique ardu, mais plutôt d'un regard des sciences naturelles qui repose essentiellement sur l'image, afin de mettre en lumière certains phénomènes. Du détail le plus insignifiant aux éléments les plus impressionnants, chaque processus raconte une histoire à son échelle et permet de mieux comprendre la richesse de ce paysage. »

Evolène. Regard sur un paysage, de Claude Bernhard, éditions Slatkine, 2017, 192 p., ISBN: 9782832108291. [A commander ici](#).

Back from... Oman. Ce livre de photographies invite à une découverte d'Oman, en cinq thèmes destinés au rêve et à la curiosité. En plus de belles images, cet ouvrage réunit de courts textes, avec des informations et des coups de cœur !

Passionnés de voyage et de photographie, Natalie et Olivier Brunner-Patthey parcourent le vaste monde depuis de nombreuses années, à la rencontre d'autres cultures dans des pays encore «préservés» de notre planète. Après une immersion de plusieurs mois sur l'île de Pâques, ils ont publié en 2007 leur premier livre «Rapa Nui, l'île de Pâques», paru aux éditions George Naef. En 2013, ils ont publié aux éditions PassionPhotographie «Bouthan – Au royaume du Bonheur», qui nous fait découvrir ce petit pays himalayen, connu sur le plan international par sa politique du «bonheur national brut». Au printemps 2016, chez le même éditeur, ils publient «Back from Kyoto», qui inaugure une nouvelle série consacrée à des lieux d'exception.

Back from Oman fait suite à Back from Kyoto. La formule est restée la même, à savoir un livre plus proche du magazine que du livre avec des textes qui parlent de nos endroits préférés ou ceux à éviter

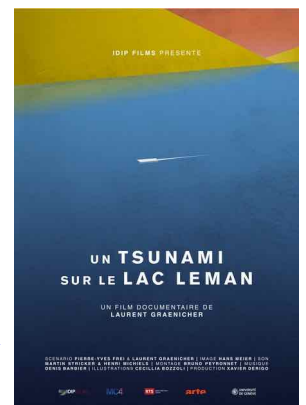


Back from... Oman, de Natalie et Olivier Brunner-Patthey, éditions **PassionPhotographie**, 2018. A commander par email directement à [Natalie](#).

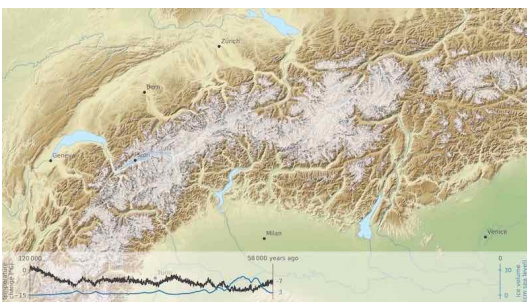
Un tsunami sur le lac Léman

Selon certains écrits datant de la fin du VIème siècle, une vague géante aurait ravagé les rives du lac Léman entraînant destructions et victimes. Grâce aux techniques récentes, différentes équipes de chercheurs tentent de retrouver les traces de ce drame. Et si cette catastrophe pouvait se reproduire ? Une enquête passionnante et inquiétante.

Si vous avez raté cet excellent documentaire lors de sa diffusion sur RTS Deux en septembre dernier, ne le manquez pas cette fois-ci sur ARTE le samedi 17 novembre 2018 à 22h20. On peut aussi le revoir sur [PLAY RTS](#).



Actualités géologiques en vidéos



Voici une [vidéo](#) basée sur une modélisation numérique qui montre le flux et le reflux des glaciers alpins durant ces 120'000 dernières années. Il y a quelques imprécisions puisque, selon ces données, le glacier du Rhône ne va pas plus loin que Genève il y a 20'000 à 25'000 ans.

Un court reportage de Couleur Locale, l'émission de la RTS, sur la géologie des [gorges de la Sarine](#).

Et pour finir de [superbes images](#) filmées de Katmandou au Mt Everest.

Photographies d'Islande

Voici quelques photographies de mes deux derniers voyages en Islande effectués l'été dernier. Ces images ont été prises sur les hautes terres, entre le volcan Hekla et le lac Langisjór. *Deux nouveaux voyages en Islande* seront proposés en été 2019.



Je vous remercie de l'attention portée à cette lettre d'information et je vous souhaite une très belle fin d'année. A l'année prochaine!

Thierry Basset

GEOL